

TÉRMINOS DE REFERENCIA PARA LA CONTRATACIÓN DE UN ARTISTA MURALISTA

ANTECEDENTES

FUNDACION HUMANA PUEBLO A PUEBLO – ECUADOR (FHPPE) es una organización sin fines de lucro, reconocida legalmente por el Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES), hoy Ministerio de Desarrollo Humano (MDH) el 21 de mayo de 2008, bajo el Acuerdo Ministerial Nº 9144; está registrada en la base de datos del Sistema Único de Información de las Organizaciones Sociales (SUIOS) y es miembro de la Federación de Asociaciones conectadas al Movimiento Internacional Humana People to People.

El proyecto “**Promoviendo la Agricultura Sostenible y la Resiliencia del Cambio Climático en el Cantón Naranjal**”, impulsado por la Fundación Humana Pueblo a Pueblo – Ecuador en cooperación con el DVV International, tiene como objetivo promover cuyo objetivo es fortalecer las oportunidades educativas y promover modelos sostenibles de comunidades de aprendizaje con un enfoque transformador de EPJA (Metodología de Educación de Personas Jóvenes y Adultas), beneficiando a 100 personas del cantón Naranjal. el proyecto integra elementos transversales orientados a la sostenibilidad ambiental y la conservación del patrimonio natural. Las ferias locales no solo destacarán las prácticas agrícolas sostenibles, sino que también promoverán la protección de espacios clave como la Reserva Ecológica Manglares Churute y el Bosque Protector Molleturo y Mollepungo. se busca que los beneficiarios no solo adopten prácticas sostenibles, sino que se conviertan en agentes de cambio que contribuyan al desarrollo equilibrado y a la protección del entorno natural del cantón Naranjal.

Como parte de las acciones de sensibilización y fortalecimiento de entornos educativos amigables, se propone la creación de un mural artístico en el cantón Naranjal, con el fin de transmitir mensajes positivos sobre el cuidado de la tierra, la naturaleza que se integren a los espacios educativos y comunitarios, contribuyendo a generar ambientes visuales culturalmente representativos, que refuercen el cuidado ambiental.

OBJETIVO GENERAL

Contratar los servicios de un artista plástico para el diseño, elaboración e implementación de un mural artístico en el cantón Naranjal, que transmitan mensajes relacionados con el cuidado de la tierra y la relación armónica con la naturaleza, en el marco del proyecto “Promoviendo la Agricultura Sostenible y la Resiliencia del Cambio Climático en el Cantón Naranjal”, contribuyendo a la sensibilización ambiental y el desarrollo integral de la comunidad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Promover la Resiliencia y Mitigación del Cambio Climático a través del contraste visual positivo que ilustre la protección de los ecosistemas de Naranjal (sus

fuentes de agua, bosques y biodiversidad) frente a las amenazas climáticas. Se enfatizará la siembra de árboles y la conservación como escudos naturales.

- Promover la Sostenibilidad Agrícola y Seguridad Alimentaria: Representación de prácticas agrícolas responsables, como el uso de huertos familiares, la diversificación de cultivos locales (cacao, banano, saberes ancestrales) y el cuidado del suelo vivo, mostrando la agricultura como el motor que alimenta a las familias sin destruir la naturaleza.
- Impulsar la Educación inclusiva y comunitaria (jóvenes, adultos y agricultores) trabajando juntos en y por la tierra, bajo la metodología EPJA, simbolizando la transferencia de conocimientos y la responsabilidad compartida de heredar un entorno saludable a las próximas generaciones.

PERFIL DEL PROFESIONAL REQUERIDO

Formación y experiencia

- Título o experiencia en artes plásticas, muralismo o carreras afines.
- Experiencia comprobable en diseño y ejecución de murales artísticos, arte urbano o intervenciones en espacios públicos, comunitarios o educativos.
- Experiencia en trabajo rural con enfoque social, cultural o ambiental será valorada positivamente.

MODALIDAD DE SERVICIO

- Modalidad: Contrato por prestación de servicios profesionales/artísticos, de acuerdo con la propuesta económica del postulante.

EQUIPAMIENTO Y RECURSOS

El profesional deberá contar al menos con:

- Herramientas y materiales necesarios para la ejecución del mural (pinturas, brochas, rodillos, etc.).
- Equipos de protección personal (si aplica).
- Otros recursos materiales suficientes para la ejecución del trabajo.

Los materiales y recursos para la ejecución de los murales los proveerá FHPPE, previo acuerdo, definición y aprobación de los murales, considerando los presupuestos asignados por el financiador.

OBLIGACIONES DEL CONTRATADO

- Entrega de un informe intermedio de avance de resultados y un informe al finalizar la contratación.

- Presentar y ajustar la propuesta conceptual y gráfica del mural.
- Ejecutar los murales conforme al diseño aprobado.
- Cumplir con los tiempos establecidos en el cronograma.
- Utilizar materiales adecuados, durables y seguros para las personas y el medio ambiente.
- Entregar registro fotográfico del proceso y resultado final.
- Respetar los lineamientos institucionales del proyecto.
- Mantener el orden y limpieza del espacio intervenido.

OBLIGACIONES DE FHPPE

- Proporcionar información necesaria para el desarrollo del trabajo.
- Facilitar el acceso a los espacios donde se realizarán los murales.
- Coordinar las actividades con la responsable del Proyecto “Promoviendo al Agricultura Sostenible y la Resiliencia del Cambio Climático en el cantón Naranjal” para la ejecución de murales.
- Revisar y aprobar oportunamente las propuestas presentadas.
- Entregar los materiales requeridos por el muralista.

PRESUPUESTO

La obra requerida tiene un presupuesto de USD 350 dólares incluidos impuestos.

FORMA DE PAGO:

50% a la firma del contrato y el 50% a la entrega del mural implementado en la pared de dimensiones aproximadas de 2,5 x 3 metros y a entera satisfacción del contratante.

DURACIÓN

El servicio tendrá una duración estimada de **10 días** laborables, contados a partir de la firma del contrato.

PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

Los interesados deberán enviar a FHPPE los siguientes documentos:

- Hoja de vida actualizada
- Portafolio artístico
- Copia de RUC o cédula
- Propuesta técnica (idea conceptual del mural)

Web: www.humana-ecuador.org
Facebook: @humana-ecuador



- Propuesta económica
- Cronograma de trabajo

PROCESO DE SELECCIÓN

Para aplicar, enviar la documentación a:

postulaciones@humana-ecuador.org

Colocar en el asunto: Contratación de muralista

Fecha límite de recepción: lunes 15 de julio de 2026 a las 11:59 pm

Tenga en cuenta que solo se contactará con los candidatos preseleccionados para una entrevista con el objetivo de conocer:

- Calidad artística.
- Pertinencia con el enfoque de rural y ambiente.
- Experiencia del postulante.
- Viabilidad técnica.
- Propuesta económica.

Dirección: Ciudadela Valdez, Haití 207 y Las Américas, Milagro.
Teléfonos: +593 99 9451287 | **Correo:** o.romero@humana-ecuador.org